

La touche finale de Jef Aérosol

La star internationale de street-art Jef Aérosol s'est prêté au jeu : il a posé son empreinte sur un mur de 15 mètres sur 6 mètres, à l'entrée du groupe hospitalier Pellegrin du CHU de Bordeaux. Aidé par quatre jeunes artistes bordelais (Rouge, Monkey Bird Crew et Okilo2), Jef Aérosol a œuvré du 9 au 12 octobre sur son support préféré pour un rendu plus vrai que nature, dans le cadre d'Octobre rose, mois de sensibilisation au dépistage du cancer du sein. Cette performance a été proposée dans le cadre du programme Non-Toxic Revolution, initié par l'association Keep a Breast.

«L'idée de cette petite fille qui tient un globe dans la main, explique l'artiste, m'est venue lors d'un voyage dans la province du Sichuan en Chine. Elle buvait à la paille dans une noix de coco : je l'ai remplacée par le globe terrestre. L'idée, c'est qu'on a le monde entre nos mains, mais qu'est-ce qu'on en fait ? Cette petite fille représente l'innocence de l'enfance. Je ne voulais pas être illustratif du cancer du sein.»

À l'aide de pochoirs et de bombes, Jef Aérosol a peaufiné son travail jusqu'au 12 octobre. Les passants (patients, accompagnants ou visiteurs) ont pu se

